



## Oratorio de Pascua BWV 249

Johann Sebastian Bach

*Kommt, eilet und laufet (Vengan, apresúrense, corran)*

### Solistas

Laura Rizzo, *soprano*  
Mariana Rewerski, *contralto*  
Carlos Ullan, *tenor*  
Federico Bildoza, *bajo*

**Director:** Jorge Lhez

### 1. Sinfonía

Orquesta

### 2. Adagio

Orquesta

### 3. Coro y duo

¡Vengan, apresúrense, corran, pies ligeros,  
lleguen a la gruta que guarda a Jesús!  
¡Risas y gozo  
llenen nuestros corazones,  
pues el Salvador resucitó!

### 4. Recitativo soprano, contralto, tenor y bajo

#### Contralto

¡Hombres de frío corazón!  
¿En dónde está el amor  
que deben al Salvador?

#### Soprano

¡Una débil mujer los avergüenza!

#### Tenor

Ah, una triste aflicción

#### Bajo

y temerosa angustia,

#### Tenor y bajo

con saladas lágrimas  
y melancólica añoranza,  
le había destinado una unción,

#### Soprano y contralto

que en vano hemos preparado.

### 5. Aria soprano

Alma, tus aromas  
ya no serán de mirra,  
que sólo adornan la corona de laurel  
y alivian tu angustioso anhelo.

### 6. Recitativo tenor y bajo

#### Tenor

He aquí la cripta,

#### Bajo

y aquí está la piedra  
que la cerraba.

¿Pero en dónde estará mi Salvador?

### Contralto

¡Ha resucitado de la muerte!  
Hemos encontrado a un ángel  
que nos lo ha contado.

### Tenor

Veo aquí, con gozo,  
el sudario doblado.

### 7. Aria tenor

Suave será mi muerte,  
solo un sueño, Jesús, por tu sudario.  
Sí, él me confortará,  
y las lágrimas de mi dolor enjugará,  
consolador, de mis mejillas.

### 8. Recitativo soprano y contralto

Mientras tanto suspiramos  
con ardiente anhelo:  
¡Ah, si fuera pronto,  
para ver al mismo Salvador!

### 9. Aria contralto

¡Digan, díganme rápido,  
Digan dónde encontraré a Jesús,  
al que ama mi alma!  
Ven, pues, ven, abrázame;  
pues sin ti mi corazón  
está huérfano y triste.

### 10. Recitativo bajo

Estamos alegres  
porque nuestro Jesús vive,  
y nuestro corazón,  
antes deshecho y suspenso en la tristeza,  
olvida ahora el dolor  
y piensa en canciones de alegría,  
pues nuestro Salvador vive de nuevo.

### 11. Coro

De gloria y agradecimiento  
sea, Señor, el canto en tu alabanza.  
El infierno y el demonio han sido dominados  
y sus poderes destruidos.  
Exulten, lenguas redimidas,  
que se oiga en el cielo!  
¡Abre, Cielo, tus soberbios arcos,  
que el León de Judá llega vencedor!

### ► Camerata UCASAL

#### Violines I

Víctor Muradov  
Alexandre Urushadze  
Nicolás Atámpiz  
Irena Urushadze  
Martín Cardinali

#### Violines II

Inga Iordanishvili  
Tatyana Bondarchuk  
Sofía Pilliteri  
Eliana Puertas

#### Violas

Mariel Leloutre  
Hernando Mena  
Mauricio Torres

#### Violoncellos

Andriy Chornyy  
Eugenio Bucello

### ► Coro UCASAL

#### Sopranos

Mariana Korstarz  
Elena Lizarraga  
Flores López  
Serena Malozzi  
Rossana Martínez  
Melisa Ramos  
Rita Fanny Rivero  
Laura Rojas Nogales  
Claudia Vacaflares

#### Contraltos

Ivana Baigorria  
Cinthia Corrales  
Ruth Esper  
Marcia Hernández  
Clarisa Kalenczuk  
Marcela Lizondo  
Alejandra Murillo  
Parpagnoli, Claudia  
Villarreal, Valentina

#### Contrabajo

Juan Aguirre Sabao

#### Flauta

Marina Tiburcio

#### Flautas Dulces

David Gómez García  
Zaira Olivera Hoyos

#### Oboes

Juan Revello  
Daniela Guzmán

#### Fagot

Antonio Aray

#### Trompetas

Rubén Albano  
Adrián Ruiz Díaz

#### Timbales

Sergio Girón

#### Tenores

Juan Pablo Dioli  
Eduardo Ferrari  
Jorge Sato  
Luciano Sato  
Shoji Sato  
Eduardo Toledo  
Joaquín Zerda

#### Bajos

Lucas Aquesen  
Ricardo Barroca  
Fernando Oyarzún  
Ariel Rocha  
Sebastián Soruco