

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN CONVOCATORIA 2023

PROYECTO “HISTORIOGRAFÍA E INTERDISCIPLINARIEDAD COMO MARCOS PARA LA COMPRENSIÓN, EL APRENDIZAJE Y LA ENSEÑANZA DE PROBLEMAS CONTEMPORÁNEOS EN CLAVE LOCAL”

RESOLUCIÓN VIDI Nro. **098/2023**

DEPENDENCIA **FACULTAD DE EDUCACIÓN**

DIRECTOR **MG. PROF. MARCELO GABRIEL ANACHURI**

EQUIPO DE INVESTIGACIÓN **LIC. FEDERICO HERNAN RECHE
LIC. INDIANA ROCÍO AZAR
LIC. JULIETA AYELÉN ALMADA
LIC. MG. ANA INÉS FRERE AFFANNI
PROF. MARÍA CAROLINA CIBANTOS
PROF. MARIA MERCEDES SALEM CARPIO
PROF. NICOLÁS ROBERTO MOGNI**

CAMPO DE APLICACIÓN **PRODUCCIÓN GENERAL DE CONOCIMIENTO**

DISCIPLINA GENERAL **HUMANIDADES Y ARTES**

PALABRA CLAVE **HISTORIOGRAFÍA – USOS DEL PASADO – MUNDO CONTEMPORÁNEO – MEMORIA – HISTORIA LOCAL – HISTORIA REGIONAL – HISTORIA DE SALTA Y JUJUY**

FINANCIAMIENTO **CONSEJO DE INVESTIGACIONES**

RESUMEN

El presente proyecto de investigación tiene como propósito indagar acerca de los usos y apropiaciones de las narraciones históricas de finales del siglo XIX y principio del siglo XX como productoras y generadoras de representaciones sociales acerca del pasado. Nos proponemos analizar los usos del pasado en estas particulares formas de construcción del conocimiento dado que consideramos que constituyen un recurso clave en los procesos de comprensión de los cambios sociales contemporáneos en la región, sus modos de legitimación y/o cuestionamiento.

En síntesis, proponemos la construcción de un mapa de los usos del pasado que dé cuenta tanto de la historia de la historiografía, entendida como el conjunto de lecturas realizadas por quienes oficiaban como historiadores, atendiendo a la relación pasado-presente, en cada una de las producciones historiográficas que analizaremos.

ABSTRACT

The purpose of this research project is to investigate the uses and appropriations of historical narratives from the late nineteenth and early twentieth centuries as producers and generators of social representations about the past. We propose to analyze the uses of the past in these particular forms of knowledge construction since we consider that they constitute a key resource in the processes of

understanding contemporary social changes in the region, their modes of legitimization and/or questioning.

In short, we propose the construction of a map of the uses of the past that accounts for both the history of historiography, understood as the set of readings made by those who officiated as historians, attending to the past-present relationship, in each of the historiographical productions that we will analyze.