

CATÁLOGO

EUCASA

2024



EUCASA

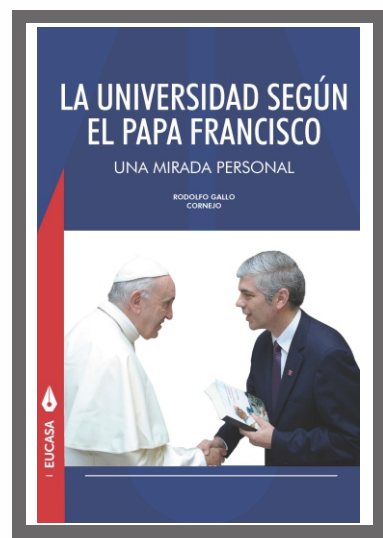
EDICIONES UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SALTA



Una mirada personal

RODOLFO GALLO CORNEJO (autor)
ISBN 9789506233099
88 p.

El valor de esta obra reside en el hecho de que fue escrita desde la experiencia y pensamiento del Ing. Rodolfo Gallo Cornejo como rector de la Universidad Católica de Salta y presidente de ODUCA a la luz de las reflexiones que el Papa Francisco ha realizado sobre la universidad durante sus diez años de pontificado. Tal como menciona el autor: "No se puede transitar la vida académica sin ejercer un juicio crítico sobre lo que se hace y sobre el sentido último de su misión. Dejar de hacer este ejercicio, por lo menos para mí, implica cercenar la experiencia y reducirla a un simple trabajo, lo cual le quita algo esencial a esta noble tarea, le arrebatara el fin último, que es el uso de la razón en toda su amplitud, hasta llegar al fondo de las cosas y del cosmos".



Juan Carlos Dávalos

Patricio Colombo Murúa (autor)
ISBN 9789506233068
140 p.

Juan Carlos Dávalos fue uno de los poetas más influyentes del siglo XX en Latinoamérica. Nació en San Lorenzo, provincia de Salta, el 11 de enero de 1887.

Su escritura, de singular belleza, se abocó a transmitir el espíritu de su tierra y su gente.

Este libro forma parte de la colección "Salta en la historia política y cultural de la Argentina", que responde a un propósito cultural y educativo de gran proyección: presentar un conjunto de obras breves que destacan el accionar de una serie de personalidades de la Provincia que realizaron un aporte significativo a la conformación del pensamiento y la historia política, social y cultural de nuestro país.



TURISMO ALTERNATIVO REFLEXIONES DE UN GUÍA DE CABALGATAS

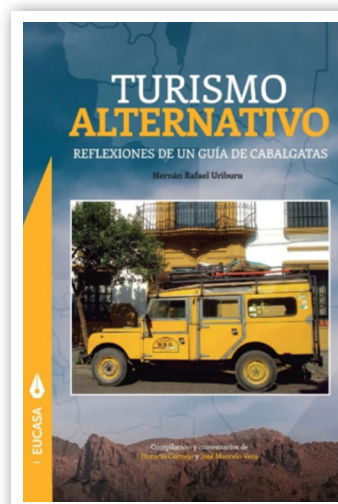
HORACIO CORNEJO, JOSÉ MARCELO VERA

85 p.

ISBN 9789506233020

El ejercicio del turismo alejado de una lógica instrumental nos involucra en una práctica donde el "otro", visitante extraño de nuestra tierra, se convierte en lo más relevante. Este libro, desde lo experiencial del turismo alternativo llevado a cabo por Hernán Rafael Uriburu en sus cabalgatas, nos permite vivenciar la actividad turística desde una perspectiva humanista.

A través de estos relatos comprendemos que la práctica del turismo implica entender al viajero y a su cultura, en un encuentro peculiar que nos exige sencillez, cuidado, hospitalidad y profesionalismo.



AMBIENTE Y NIÑEZ

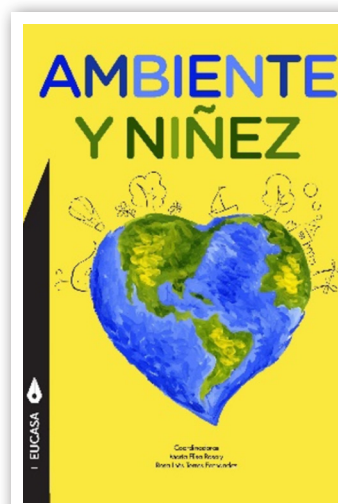
ROSA INÉS TORRES FERNÁNDEZ, MARÍA ELISA ROSA

230 p.

ISBN 9789506232979

Ante la crisis climática actual, la protección del medio ambiente y el resguardo de los seres de nuestro planeta, en especial de los niños, se han convertido en temas de vital importancia. Es por ello por lo que el Instituto de Derecho Ambiental de la Universidad Católica de Salta ha convocado a profesionales de Argentina y América Latina para que aporten su realidad y análisis desde sus contextos, regiones y países.

Se deben aunar los esfuerzos para que exista un enfoque de derechos humanos con perspectiva de infancia que no convierta las reglas de protección en fórmulas vacías, sin efecto práctico. El interés superior del niño debe ser el eje transversal en las decisiones de los estados latinoamericanos.



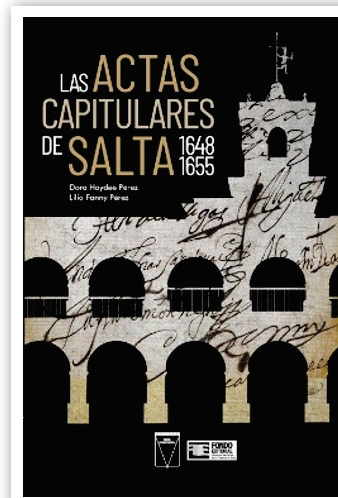
LAS ACTAS CAPITULARES DE SALTA. 1648 - 1655

DORA HAYDEE PÉREZ, LILIA FANNY PÉREZ

438 p.

ISBN 9789506232832

Las Actas son el tipo documental más importante producido por el Cabildo durante el período colonial, por ello la relevancia de su transcripción trasciende el ámbito local. A través de sus disposiciones, podemos conocer cómo se organizaba la vida pública, social, política y económica de la ciudad de Salta. La secuencia cronológica de este cuerpo jurídico revela que se adecuó a las normas implantadas por la corona española en lo que se refiere a los actos de gobierno. Sin duda, estas Actas constituyen una fuente imprescindible para conocer la historia de Salta.



MARTÍN MIGUEL DE GÜEMES

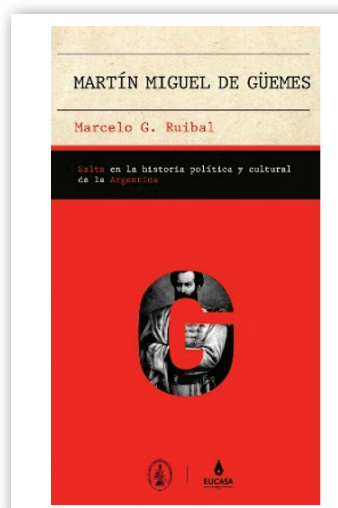
MARCELO G. RUIBAL

298 p.

ISBN 9789506232580

El general Martín Miguel de Güemes, protagonista en las luchas por la independencia de nuestra Nación y de América del Sur, es un actor imprescindible en la gesta sanmartiniana. Junto a los generales don Manuel Belgrano y don José de San Martín, fue quien mantuvo encendida la tea libertaria mientras el resto de la América hispana había sucumbido bajo el dominio realista. Por todo ello detenta el honor de ser considerado uno de los “padres de la Patria. Su vida y su accionar son ejemplos de amor incondicional por el destino independiente de la Nación.

Este libro forma parte de la colección “Salta en la historia política y cultural de la Argentina”, que responde a un propósito cultural y educativo de gran proyección: presentar un conjunto de obras breves que destacan el accionar de una serie de personalidades de la Provincia que realizaron un aporte significativo a la conformación del pensamiento y la historia política, social y cultural de nuestro país.



LOLA MORA

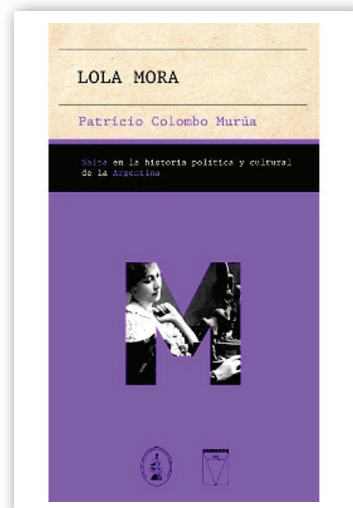
PATRICIO COLOMBO MURÚA

153 p.

ISBN 9789506232597

Vida y obra de la artista que “esculpió” su propia vida como una perfecta obra de arte. Surgió de una tierra ignota y se elevó como un cometa rutilante, desde la lejana estancia salteña donde nació, hasta brillar en los salones de mayor distinción de Roma en el momento culminante de la belle époque italiana. La evocamos a lo largo de los momentos estelares de su vida, admiramos su entereza ante la adversidad y recordamos cuando abandonó el arte y deambuló incansablemente en una afanosa búsqueda de minerales y yacimientos de oro, tarea vanguardista en la que agotó sus menguados recursos y su salud.

Este libro forma parte de la colección “Salta en la historia política y cultural de la Argentina”, que responde a un propósito cultural y educativo de gran proyección: presentar un conjunto de obras breves que destacan el accionar de una serie de personalidades de la Provincia que realizaron un aporte significativo a la conformación del pensamiento y la historia política, social y cultural de nuestro país.



MACACHA GÜEMES

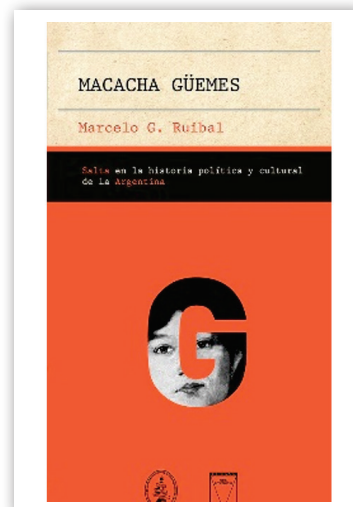
MARCELO G. RUIBAL

71 p.

ISBN 9789506232634

María Magdalena Dámaza de Güemes, “Macacha”, fue una mujer de fuerte personalidad, de carácter franco, dotada de gran inteligencia, tanto en el buen manejo de la política como en el arte de la diplomacia. Se hizo querer por su trato amable y bondadoso con sus pares y con la gente más humilde. Destacaba su voz alta y sonora, su risa alegre y su conversación apasionada. Según el historiador Bernardo Frías, Macacha fue el verdadero “ministro” de su hermano, con quien no tendría Güemes secretos de gobierno; su mediación y parecer lo acompañaron con sus consejos, nacidos de la perspicacia y astucia que la caracterizaban.

Este libro forma parte de la colección “Salta en la historia política y cultural de la Argentina”, que responde a un propósito cultural y educativo de gran proyección: presentar un conjunto de obras breves que destacan el accionar de una serie de personalidades de la Provincia que realizaron un aporte significativo a la conformación del pensamiento y la historia política, social y cultural de nuestro país.



ROBUSTIANO PATRÓN COSTAS

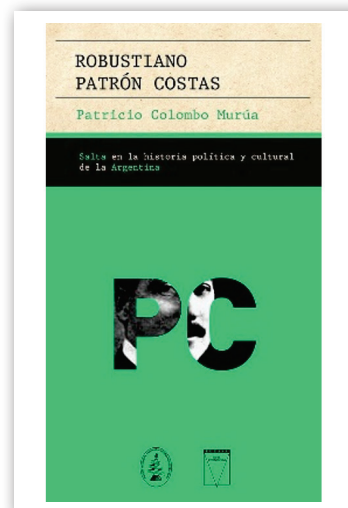
PATRICIO COLOMBO MURÚA

140 p.

ISBN 9789506232610

Robustiano Patrón Costas fue uno de los más lúcidos y creativos empresarios del país al frente del Ingenio San Martín del Tabacal, empresa que lideró en su tiempo la producción industrial de la Provincia. Llegó a ser candidato a presidente, camino político que se vio frustrado por el golpe de Estado de 1943. En el ámbito de la educación, en la década del sesenta, fue el promotor, junto al Arzobispo, Mons. Roberto Tavella, de la creación de la Universidad Católica de Salta.

Este libro forma parte de la colección "Salta en la historia política y cultural de la Argentina", que responde a un propósito cultural y educativo de gran proyección: presentar un conjunto de obras breves que destacan el accionar de una serie de personalidades de la Provincia que realizaron un aporte significativo a la conformación del pensamiento y la historia política, social y cultural de nuestro país.



VICTORINO DE LA PLAZA

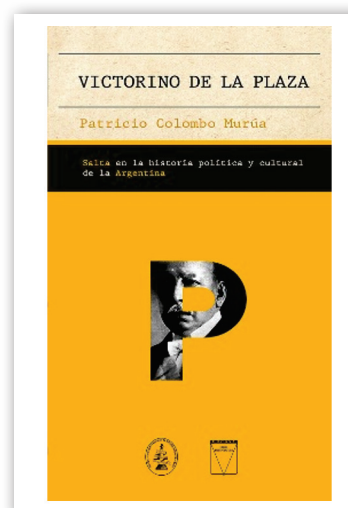
PATRICIO COLOMBO MURÚA

102 p.

ISBN 9789506232627

Victorino de la Plaza nació en la provincia de Salta en 1840, en un hogar humilde, y, merced a su esfuerzo, a su capacidad intelectual y a sus grandes méritos, llegó a ser presidente de la Nación. Integró el grupo de los más representativos personajes de la brillante "Generación del 80". Se desempeñó con notable eficacia como ministro en distintas carteras y bajo distintos mandatos presidenciales. Cuando estalló la Gran Guerra de 1914, como presidente, sostuvo con firmeza la neutralidad de la Argentina que luego fue una política internacional continuada por Hipólito Yrigoyen.

Este libro forma parte de la colección "Salta en la historia política y cultural de la Argentina", que responde a un propósito cultural y educativo de gran proyección: presentar un conjunto de obras breves que destacan el accionar de una serie de personalidades de la Provincia que realizaron un aporte significativo a la conformación del pensamiento y la historia política, social y cultural de nuestro país.



JOSÉ DE MOLDES

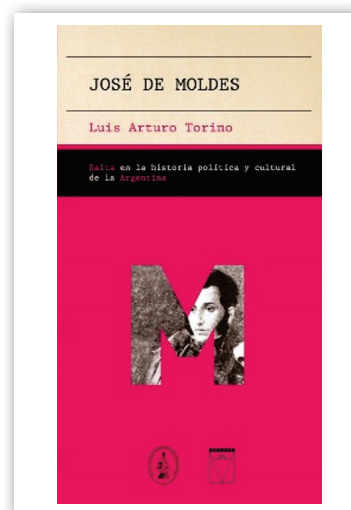
LUIS ARTURO TORINO

118 p.

ISBN 9789506232276

José de Moldes fue un verdadero precursor de la Revolución de Mayo desde sus años juveniles en Europa y luego en territorio argentino, a donde regresa en 1809. Ya en Salta, lideró un grupo de partidarios de la causa americana. Su accionar se extendió al Alto Perú, en donde dejó el terreno abonado para el proceso libertador. En el Ejército Auxiliar del Perú actuó al lado de Belgrano, en la gloriosa batalla de Tucumán. Fue diputado por Salta en el Congreso de 1816.

Esta obra forma parte de la colección "Salta en la historia política y cultural de la Argentina", que responde a un propósito cultural y educativo de gran proyección: presentar un conjunto de obras breves que rescatan del olvido a una serie de personalidades, que realizaron un aporte significativo a la conformación del pensamiento y la historia política, social y cultural de nuestro país.



LUIS BURELA Y SAAVEDRA

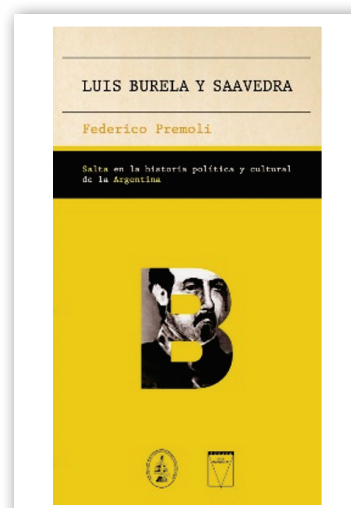
FEDERICO PRÉMOLI

71 p.

ISBN 9789506232283

Luis Burela y Saavedra (1779-1834) fue uno de los comandantes que acompañó al general Güemes en la guerra gaucha durante el período de las luchas por la independencia. Fue él quien dio inicio a esta guerra con su alzamiento en Chicoana a principios de 1814 con estas célebres palabras, en respuesta a los que le preguntaban con qué armas lucharían: "Con las que le quitamos al enemigo". Un alto heroísmo lo acompañó durante toda su actuación, así como una absoluta lealtad a Güemes.

Esta obra, que recoge datos inéditos sobre su accionar y su familia, forma parte de la colección "Salta en la historia política y cultural de la Argentina", que responde a un propósito cultural y educativo de gran proyección: presentar un conjunto de obras breves que rescatan del olvido a una serie de personalidades que realizaron un aporte significativo a la conformación del pensamiento y la historia política, social y cultural de nuestro país.



JUAN ADRIÁN CORNEJO Y RENDÓN

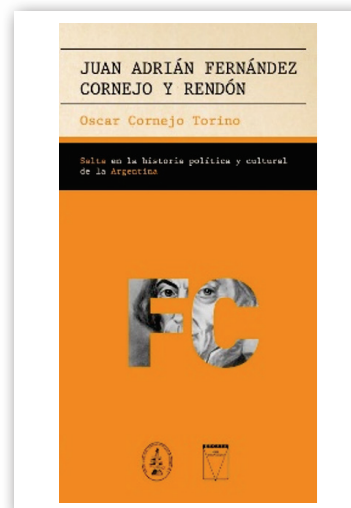
OSCAR CORNEJO TORINO

123 p.

ISBN 9789506232306

Juan Adrián Fernández Cornejo y Rendón (1737-1797) fue el propulsor de la introducción y siembra de la caña de azúcar en territorio argentino pues instaló, con dos de sus hermanos, el primer ingenio azucarero en Salta; se trata del Ingenio San Isidro localizado en el departamento de Güemes. Fue un enérgico promotor de la navegación del río Bermejo, por el que realizó dos expediciones, en la segunda de las cuales arribó hasta el río Paraná a bordo de una embarcación construida por él.

Esta obra forma parte de la colección "Salta en la historia política y cultural de la Argentina", que responde a un propósito cultural y educativo de gran proyección: presentar un conjunto de obras breves que rescatan del olvido a una serie de personalidades de la Provincia, que realizaron un aporte significativo a la conformación del pensamiento y la historia política, social y cultural de nuestro país.



FACUNDO DE ZUVIRIA

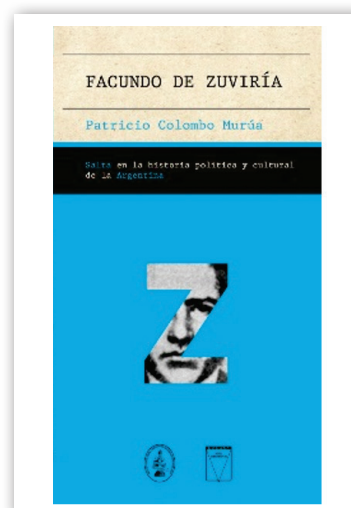
PATRICIO COLOMBO MURÚA

151 p.

ISBN 9789506232252

Esta obra forma parte de la "Colección Salta en la Historia Política y Cultural de la Argentina", que responde a un proyecto editorial y educativo de gran proyección: presentar un conjunto de obras breves que pretenden rescatar del olvido a una serie de personalidades que realizaron un aporte significativo a la conformación del pensamiento y la historia política, social y cultural de nuestro país.

Facundo de Zuviría fue un lúcido testigo de la gesta del pueblo salteño y de su heroico general, empeñada en la ineludible defensa de la patria naciente. Tras la dramática muerte de Güemes, Zuviría fue quien negoció con los realistas el armisticio que restableció la paz en el norte argentino y el Alto Perú. Redactó la primera Constitución de Salta, que tuvo una larga vigencia incluso durante el tumultuoso período de la Anarquía Nacional. Presidente de ese Congreso que aprobó la Constitución Nacional vigente en la actualidad.



CALISTO RUIZ GAUNA

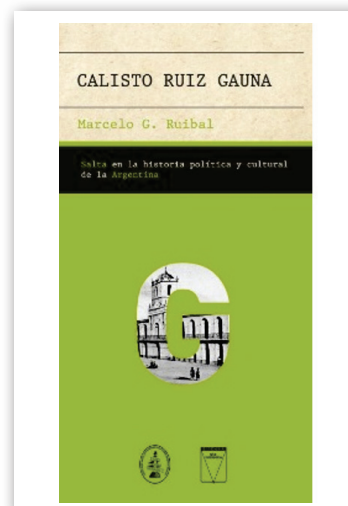
MARCELO G. RUIBAL

91 p.

ISBN 9789506232245

Este libro busca difundir la vida, el accionar y conducta como hombre, militar y gobernante del Teniente Coronel de los Ejércitos de la Patria Don Calisto Ruiz Gauna, por su aporte a la causa independentista de nuestra nación, desde su odisea a Buenos Aires en 1810 a la edad de 62 años, hasta su incansable aporte en el Cabildo de Salta, en el cual se desempeñó como Alguacil Mayor de la Ciudad hasta ocupar el cargo de Alcalde de Primer Voto. Cumplió funciones de Gobernador Político de Salta, con gran probidad, y fue uno de los más inmediatos colaboradores del general Martín Miguel de Güemes.

Esta obra forma parte de la colección "Salta en la historia política y cultural de la Argentina", que responde a un propósito cultural y educativo de gran proyección: presentar un conjunto de obras breves que rescatan del olvido a una serie de personalidades, que realizaron un aporte significativo a la conformación del pensamiento y la historia política, social y cultural de nuestro país.



HISTORIA DEL GENERAL MARTÍN MIGUEL DE GÜEMES - TOMO I AL VI

BERNARDO FRÍAS

ISBN 9789871929658

568 p.

La Historia del General Martín Güemes y de la provincia de Salta, o sea de la Independencia Argentina, del Dr. Bernardo Frías, por la amplitud de su abordaje de la sociedad colonial, por la incisiva contextualización del escenario donde se libraron las batallas fundamentales de la Independencia, por la prodigalidad de situaciones y personalidades que expone, y por la minuciosa descripción de la compleja sociedad en la que comenzó a gestarse el Estado nacional es, y seguirá siendo, la investigación mas completa, justiciera y autentica a la que una y otra vez recurrirán quienes se interesen por develar el periodo mas importante de la historia de la Nación Argentina, y reconocer la figura valerosa y bizarra de uno de sus mas destacados héroes, el general Martin Miguel de Güemes.

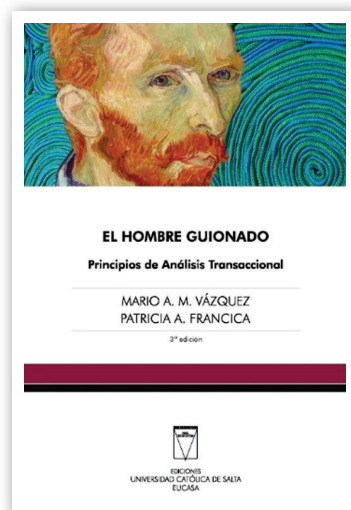


EL HOMBRE GUIONADO PRINCIPIO DE ANÁLISIS TRANSACCIONAL 3º EDICIÓN

MARIO A. VAZQUEZ, PATRICIA A. FRANCICA
339 p.
ISBN 9789506231651

«Si su vida de familia se hubiera de representar en un escenario, ¿qué clase de obra sería?», se pregunta Eric Berne, fundador y creador del Análisis Transaccional, quien a través de su Teoría del Guion de Vida propone desentrañar el rol que asume cada persona, y que se ha configurado a partir de los mandatos conscientes e inconscientes recibidos desde el vientre materno, y que luego interpreta en el gran escenario de la vida recitando sus líneas y relacionándose en una parodia de realidad con sus parejas, hijos, padres, amigos, jefes, compañeros de terapia... y terapeuta.

El hombre guionado. Principios de Análisis Transaccional, es una obra de gran valor que podrá ser aprovechada no solo por los estudiantes y profesionales de la salud mental, a quienes inicialmente está dirigida, sino por todo tipo de lectores, en el ámbito de la familia, las relaciones sociales, laborales, de pareja y en el crecimiento individual.

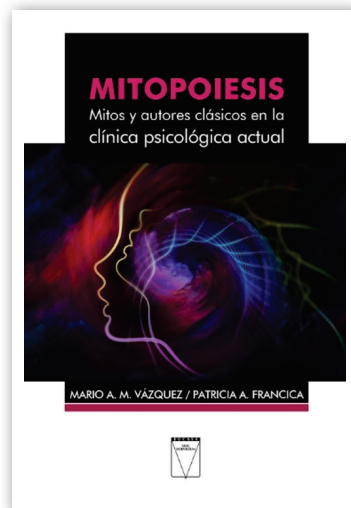


MITOPOIESIS MITOS Y AUTORES CLÁSICOS EN LA CLÍNICA PSICOLÓGICA ACTUAL

MARIO A. VAZQUEZ, PATRICIA A. FRANCICA
384 p.
ISBN 9789506232504

Desde las profundidades sombrías del inconsciente, nuestro Niño interno genera sus mitos y se deleita en ellos. Así percibe, procesa y construye su visión del mundo, heroico y terrorífico, poblado de héroes, monstruos, magia... Estos, al ser proyectados al mundo devienen universales, al resonar y condicionar su vida cotidiana cuando llega a la adultez. Hoy las Neurociencias nos permiten asomarnos y alcanzar la comprobación de aquello que fuese anticipado por los grandes pensadores de la psicología, como Freud, Jung y Campbell, y que impregnan las creaciones artísticas de los clásicos de todos los tiempos: Homero, Hesíodo, Sófocles, Shakespeare...

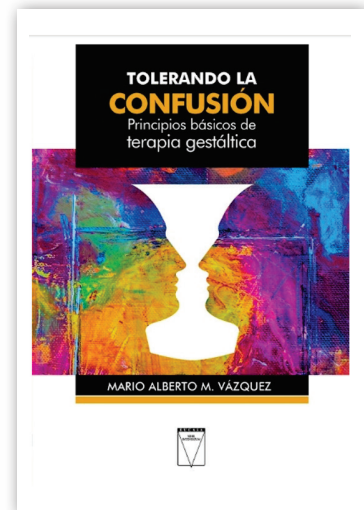
En este libro se retoma el tema desde diversas disciplinas: la filosofía, las neurociencias (neurodesarrollo y neuroaprendizaje), el psicoanálisis (freudiano, jungiano y lacaniano), el análisis transaccional, el psicodrama, la psicología social, la gestalt, e incluso el teatro y la mitología. Teorías que se integran para dar luz y proporcionar recursos tanto para el psicólogo clínico como para el educador, el actor y director teatrales, el comunicador social, el docente, y cualquier lector interesado en el proceso de crecimiento personal a través del autoconocimiento.



TOLERANDO LA CONFUSIÓN PRINCIPIOS BÁSICOS DE TERAPIA GESTÁLTICA 2º EDICIÓN

MARIO A. VAZQUEZ
202 p.
ISBN 9789506232542

Aprender a “tolerar la confusión” significa romper la homeostasis, saltar al vacío, caer sobre nosotros mismos. La confusión es el polvo levantado por las estructuras derruidas de nuestro ego: la caída estrepitosa (y no pocas veces dolorosa) de nuestra autoimagen. Solo tolerándola y transitándola podremos despedirnos de la falsa ilusión para terminar encontrándonos en un abrazo regocijado con aquel que nunca pensamos encontrar, o el que creímos perder: nuestra propia identidad, nosotros mismos.

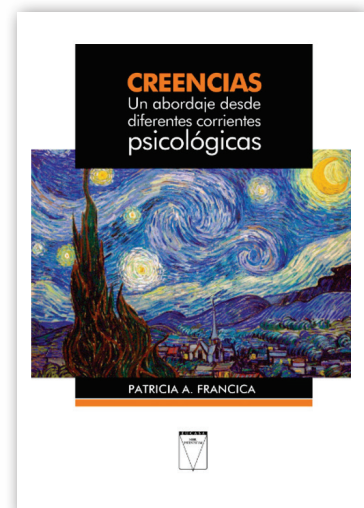


CREENCIAS

PATRICIA A. FRANCISCA
ISBN 9789506232559
70 p.

Cómo influyen las creencias en la conducta de las personas. En este trabajo se integran los aportes de diferentes corrientes psicológicas para intentar la comprensión de tal interrogante. Así, desde el Análisis Transaccional, el Cognitivismo, la Gestalt, y otras escuelas, podemos entender que las creencias se forman por mensajes que la persona recibe desde la vida intrauterina y que incorpora como órdenes.

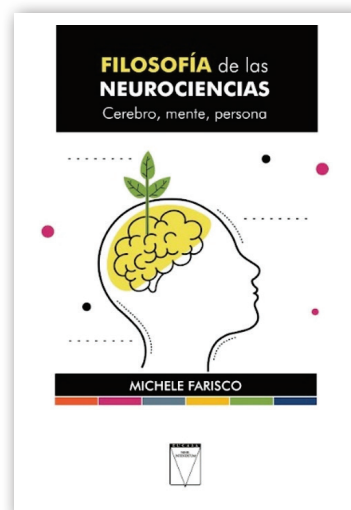
En esta breve exposición se analiza cómo las creencias constituyen los marcos de referencia más amplios para el comportamiento humano, y más poderoso para la construcción, trágica o dichosa, de uno mismo: cuando alguien cree firmemente en algo, se comporta de un modo congruente con ellos y realiza las acciones necesarias para confirmar sus creencias y, así, transformarlas en profecías de autocumplimiento.



FILOSOFÍA DE LAS NEUROCIENCIAS CEREBRO, MENTE Y PERDONA 2º EDICIÓN

MICHELE FARISCO
139 p.
ISBN 9789506232320

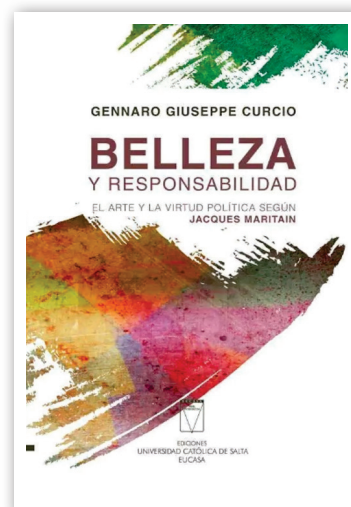
Michele Farisco presenta los desafíos que las neurociencias plantean al saber filosófico, sobre todo en el dominio ético-antropológico. El neurocientífico no permanece circunscripto a un ámbito disciplinar sino que intenta acercarse e indagar, con métodos y finalidades relativamente diversas, el sistema nervioso del hombre, llegando, en algunos casos, a elaborar una visión absolutamente biologicista de la naturaleza humana. Esta visión se ha visto potenciada por la posibilidad de visualizar el funcionamiento del cerebro gracias a las técnicas del neuroimaging. Farisco, luego de señalar las limitaciones instrumentales y conceptuales de las técnicas del neuroimaging, advierte al lector acerca de dos posibles errores: la denominada "falacia mereológica", que consiste en atribuir al cerebro todas las actividades mentales, considerando la parte como un todo, y el error de confundir antecedentes y consecuentes, fundamentando por qué el hombre no es un sí neuroquímico (brainhood) cuyo ser se identifica con el cerebro. Farisco, con total justeza, señala que en esta posición antropológica reductiva, la ideología prevalece sobre la ciencia por cuanto formula afirmaciones que escapan totalmente al dominio de las neurociencias en particular, y de la ciencia en general. La Universidad Católica de Salta presenta al mundo de lengua española este valioso aporte.



BELLEZA Y RESPONSABILIDAD EL ARTE Y LA VIRTUD POLÍTICA SEGÚN JACQUES MARITAIN

GENARO GIUSEPPE CURCIO
ISBN 9789506231590
280 p.

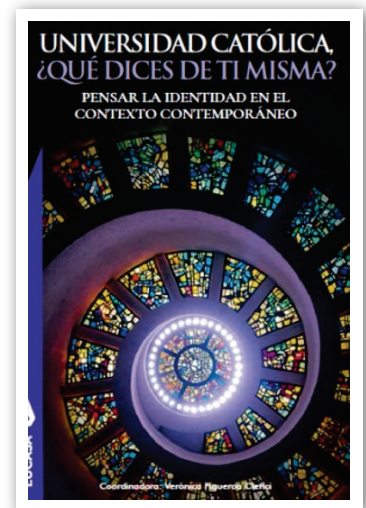
El presente escrito, surgido a partir de una reflexión sobre la situación política actual, y nutriéndose del pensamiento del filósofo francés personalista Jacques Maritain, se propone demostrar que sin el concepto de persona humana todas las acciones del hombre pierden por completo su sentido originario. De allí que la consideración de la persona humana no equivalga a la obliteración de las dimensiones ética, estética y pedagógica, sino, por el contrario, les permite que vuelvan a su quicio en orden a la construcción de una ciudad más bella. Hoy, más que nunca, es menester contar, más allá de las estructuras, organizaciones o partidos políticos, con una laicidad seria, fundada sobre la relación entre personas que sepan conjugar los valores propios y connaturales con los del Estado en la búsqueda continua del "estar bien".



UNIVERSIDAD CATÓLICA ¿QUÉ DICES DE TI MISMA? – PENSAR LA IDENTIDAD EN EL CONTEXTO CONTEMPORÁNEO

VERÓNICA FIGUEROA CLERICI
158 p.
ISBN 9789506232924

Frente a la pluralidad de voces y transformaciones actuales, la Universidad Católica reflexiona y debate sobre el camino para seguir a partir de los cambios que ofrecen nuevas preguntas y piden respuestas renovadas. Este planteamiento no se requiere por pensar al cambio cultural como una amenaza, ni propone una mera adecuación a las provocaciones de la época. Se trata de ser fieles a la misión original de la universidad en contextos diversos para transitar un camino de actualización desde la memoria, la lectura histórica y la exploración de sus fundamentos. Tal como lo dijera Juan Pablo II, “las universidades católicas están llamadas a una continua renovación, tanto por el hecho de ser universidad, como por el hecho de ser católica” (ECE,7), y es dentro del espíritu de Concilio Vaticano II que la Universidad se piensa a sí misma.

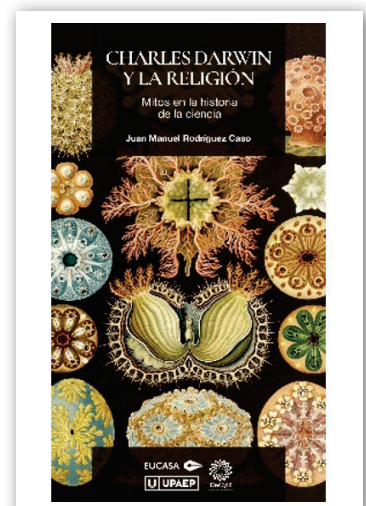


CHARLES DARWIN Y LA RELIGIÓN MITOS EN LA HISTORIA DE LA CIENCIA

JUAN MANUEL RODRIGUEZ CASO
100 p.
ISBN 9789506232887

Desde una mirada integral y crítica, Juan Martín Rodríguez Caso presenta la figura de uno de los científicos más influyentes de la historia: Charles Darwin, el padre del naturalismo, y habilitará al lector a repensar su ateísmo históricamente difundido.

El aporte de esta obra es, sin duda, evitar la trampa de situar al científico en circuitos ideológicos fijos que obstaculicen cualquier intento de diálogo interdisciplinar, aquí el de ciencia y religión, cuyo campo de estudio puede aportar otras respuestas a novedosos debates contemporáneos.



FRANCESCO FAÀ DI BRUNO EL APORTE DE LA CIENCIA A LA TEOLOGÍA EUCARÍSTICA

EMMANUEL GINESTRA
130 p.
ISBN 9789506232870

Este libro se enmarca en una serie de publicaciones dedicada a la vida y obra de científicos del siglo XIX y a la relación, a veces problemática, entre ciencia y religión.

La vida de Francesco Faà di Bruno, descrita por Emmanuel Ginestra, ofrece una mirada sobre las polémicas líneas de pensamiento que se pusieron en juego en la Italia del siglo XIX, y sobre determinados postulados científicos que adquirieron un "estatus de verdad".

El diálogo entre ciencia y religión fue una fuerte preocupación para Francesco. Estudió de qué manera la teoría científica respalda a la doctrina eucarística y no entra en contradicción con la fe. ¿Cuánto predominio tiene el teólogo, el eclesiástico y el científico en la figura y en los postulados de Faà di Bruno?



PIERRE TEILHARD DE CHARDIN LA REINVENCIÓN DE LA EXPERIENCIA RELIGIOSA

GIANFILIPPO GIUSTOZZI
226 p.
ISBN 9789506232917

Este libro invita a pensar en forma integrada el misterio del universo y el de Dios. Teilhard de Chardin es un interesante motivador para empeñarnos en esta actividad. Uno de sus enormes méritos es el de demandar a los creyentes que asuman seriamente que habitamos en un pequeño planeta en un universo de más de 13 mil millones de años de existencia, y que los seres humanos somos parte de una biósfera evolutiva. Asimismo, Teilhard nos hace pensar este vasto proceso desde el misterio cristológico y su orientación hacia un punto Omega final.

La "reinención" de la experiencia religiosa es un estudio crítico de la obra del jesuita Teilhard de Chardin. Su autor, Gianfilippo Giustozzi, es un investigador especializado en el desarrollo del pensamiento de científico francés.



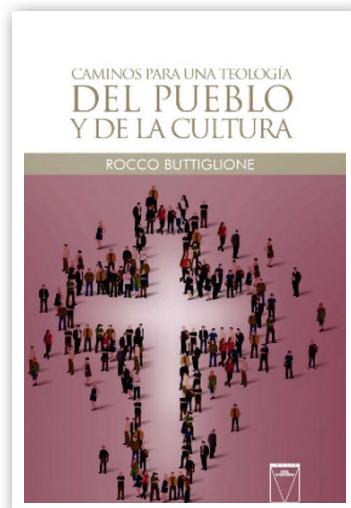
CAMINOS PARA UNA TEOLOGÍA DEL PUEBLO Y DE LA CULTURA

ROCCO BUTTIGLIONE

394 p.

ISBN 9789506232788

En esta obra, Rocco Buttiglione propone un recorrido reflexivo que transita la relación entre la novedad del mensaje cristiano y el pensamiento filosófico y teológico a lo largo de la historia de Occidente. Desde el encuentro del cristianismo con la filosofía griega, pasa por el análisis de tópicos y pensamientos más actuales, y llega a la manifestación de la teología del pueblo gestada en Latinoamérica. El actual cambio de paradigma, que deja atrás el fracaso de las utopías del triunfo material del hombre, brinda la oportunidad de repensar la misión del pueblo católico latinoamericano en la construcción de una sociedad reconciliada consigo misma y con el mundo, capaz de trabajar con valentía en pos de solucionar cuestiones aún pendientes: pobreza, enfermedad, degradación ambiental, dificultades para acceder a los bienes de la cultura, gobiernos populistas y el embate de fuerzas globales que amenazan las raíces de la cultura latinoamericana. El desafío de este momento histórico consiste en superar todas estas limitaciones con la propuesta trascendente contenida en el Evangelio de Cristo. En esta dirección y en sintonía con el magisterio de Francisco, el autor encuentra que, desde la teología del pueblo y la cultura, emergen razones esperanzadoras para la humanidad.



LA POSVERDAD EN LA TEOLOGÍA, LA FILOSOFÍA Y EL DERECHO

CARLOS DANIEL LASA

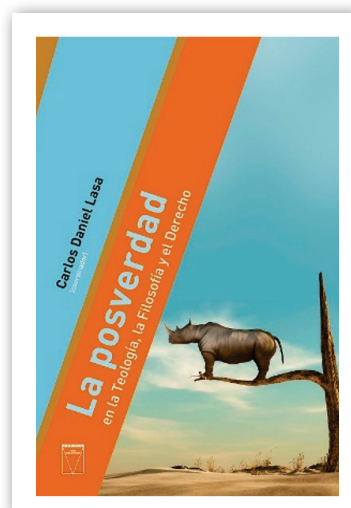
112 p.

ISBN 9789506232719

El relato posverdadero, según el Oxford Dictionary, se configura, no a partir de los hechos, sino de los sentimientos y creencias de los individuos, y su fin último se ordena a modelar y determinar el rumbo de las conductas sociales.

Ya no se trata de ofrecer un discurso que tenga correspondencia con los hechos; por el contrario, la consideración de lo real deja de ser un problema. En su lugar, se construye un discurso que viene a reemplazar la visión directa de lo real, pero... ¿es un discurso convincente y avalado por la comunidad necesariamente verdadero?

Es este uno de los más importantes desafíos que nos plantea nuestra circunstancia presente y nuestros autores dejan aquí un valioso aporte.



ÉTICA DE LA LIBERTAD

CARLOS DANIEL LASA, FRANCESCO EMMOLO

159 p.

ISBN 9789506232702

Es la experiencia personal del autor lo que nutre esta reflexión en torno a la libertad. Desde esta categoría interpreta el evangelio como un camino pedagógico, siempre dinámico y creativo, para ser auténticamente nosotros mismos. El encuentro con este anuncio cristiano se vuelve horizonte de acción. La ética no se constituye, entonces, solo por la determinación de principios que deben seguirse, sino por la propia necesidad de accionar a partir de esa experiencia liberadora.

¿Qué significa construir una ética en la que la libertad moldee la relación con el mundo? Este libro de Francesco Emmolo nos abre al entorno y, al mismo tiempo, nos ayuda a volver sobre el evangelio. El cristianismo no es, desde esta perspectiva, un modo de pensar u obrar con formas fijas o preconstituidas, sino una pedagogía de la libertad que suscita una experiencia diferente de la realidad, y es en ella misma que escudriña la Verdad, consciente de la transitoriedad de los propios instrumentos interpretativos. Resuena en estas páginas el carácter meditativo de las reflexiones del cardenal Martini, impulsando al lector al encuentro con Dios en la vida misma. "Es necesario creer en la vida para poder creer en Dios. Es este, y no otro, el núcleo de la ética: tomarse en serio la vida, la encarnación".



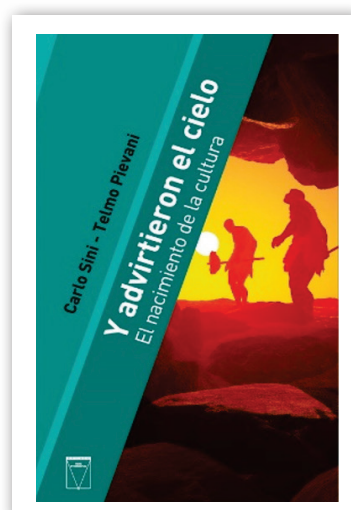
Y ADVIRTIERON AL CIELO EL NACIMIENTO DE LA CULTURA

SINI CARLOS, TELMO PIEVANI

96 p.

ISBN 9789506232405

El presente libro reproduce un diálogo profundo entre dos científicos y filósofos en torno al modo en que la paleontología y la ciencia evolucionista de hoy analizan el nacimiento del hombre cultural. Poseedores de una cultura vastísima, los italianos Carlo Sini y Telmo Pievani introducen al lector en un camino apasionante. Esta senda tiene por objeto mostrar cómo el espíritu humano se ha constituido y desarrollado a lo largo de la historia. En tal sentido, Sini y Pievani señalan, remitiéndose al destacado pensador italiano Giambattista Vico, que el cambio se ha producido a partir del momento en que los ancestrales y robustos habitantes del bosque "alzaron los ojos y advirtieron el cielo". La adquisición de la postura erecta hace que el homínido pueda elevar sus ojos al cielo, disponer de sus manos, articular el lenguaje para expresar su asombro y terror y comenzar a ver al cosmos en su verdadera dimensión de universo simbólico. En la conversación no se soslayan, desde luego, las problemáticas que aquejan a la ciencia actual. Un texto que enriquece nuestra perspectiva. Por esta razón, irrenunciable.



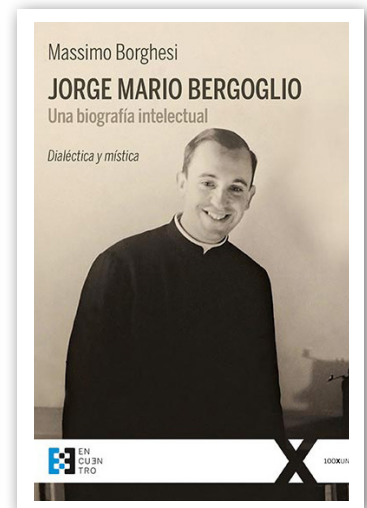
JORGE MARIO BERGOGLIO UNA BIOGRAFÍA INTELECTUAL

MASSIMO BORGHESI
357 p.
ISBN 9789506232313

La formación intelectual de Jorge Mario Bergoglio, cuya exposición y análisis detallado se lleva a cabo por primera vez en esta obra, permite comprender la mirada amplia y de carácter poliédrico que marca el actual pontificado del papa Francisco. Formado en la escuela jesuítica, sobre todo en la francesa, Bergoglio ha asimilado el mensaje de san Ignacio a través de la lectura, al mismo tiempo dialéctica y mística, que de él hizo Gaston Fessard, un importante filósofo del siglo XX.

Es de aquí de donde surge la concepción del catolicismo como coincidencia oppositorum que le llevará al encuentro de la antropología de la polaridad de Romano Guardini y con el pensamiento de Alberto Methol Ferré, quizá el intelectual católico más importante de la segunda mitad del siglo XX en América Latina.

Para la elaboración de la presente obra, el filósofo Massimo Borghesi, además de sumergirse en las fuentes que han alimentado el modo de ver y razonar del actual pontífice, ha recibido del propio Bergoglio aclaraciones esenciales sobre su pensamiento y su formación intelectual en cuatro documentos de audio, grabados entre enero y marzo de 2017, en respuesta a las preguntas del autor.



ENSEÑANZA UNIVERSITARIA DEL DERECHO POR EL MÉTODO DE CASOS

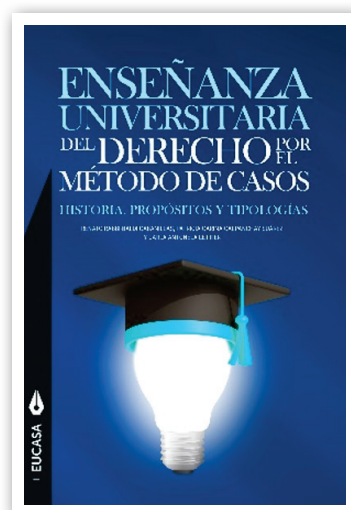
CARLA ANTONELA LETTIER, PATRICIA CARINA CALAPANCHAY SUAREZ, RENATO RABBI-BALDI CABANILLAS

256 p.

ISBN 9789506232856

El Derecho es un arte (un ars, nunca una tecné) que se manifiesta en toda circunstancia dependiente de un “problema” que necesariamente concluye en un “caso” (judicial o extrajudicial). Su enseñanza no puede ni debe soslayar la casuística que ofrecen los tribunales, pues de hacerlo, se dejaría de lado un insumo imprescindible que hace a la característica más propia de la justicia.

Luego de la observación de la experiencia áulica en distintas universidades del país, los autores de este libro proponen nuevas dinámicas de enseñanza del Derecho, basadas en una amplia gama de alternativas pedagógicas. En este marco, la enseñanza de la metodología por casos constituye un ingrediente decisivo del conocimiento de lo jurídico, que fomenta el pensamiento crítico de los estudiantes y los ayuda a razonar el Derecho vinculado con la realidad.



OTRA HISTORIA COMIENZA AQUÍ LA JUSTICIA COMO RECOMPOSICIÓN

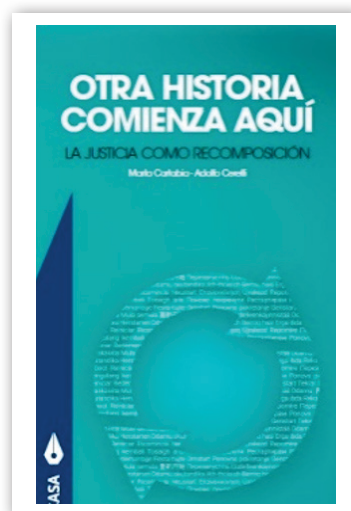
ADOLFO CERETTI, MARTA CARTABIA

79 p.

ISBN 9789506232863

Esta obra parte de la profundidad humana del cardenal Carlo María Martini, antiguo arzobispo de Milán, quien inició su magisterio episcopal visitando a los detenidos en las cárceles milanesas. Los autores de este libro, dos buenos conocedores de su pensamiento, presentan algunas de sus ideas sobre esta cuestión siempre acuciante y actual. Así emergen preguntas sobre la dignidad y la recuperación del delincuente que deben ser, en definitiva, el fin último del derecho penal.

Sobre tales bases, las ideas martinianas parecen latir como un camino de enseñanza en los escenarios abiertos luego de la lucha armada en Italia y Colombia, en los variados afanes por superar la persistente tensión palestino-israelí o en la obra de Nelson Mandela en Sudáfrica. Un camino que, sin dudas, aún queda por desandar en nuestra propia historia reciente.



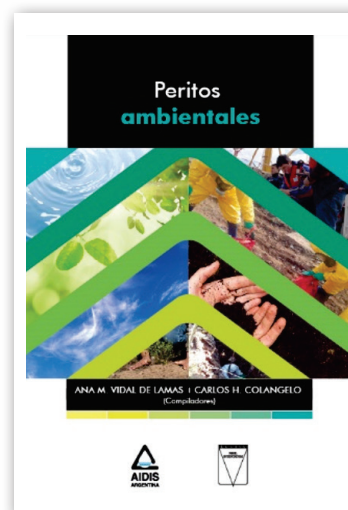
PERITOS AMBIENTALES

ANA M. VIDAL DE LAMAS, CARLOS H. COLANGELO
623 p.
ISBN 9789506232382

Conjunto de aportes de diferentes disciplinas y elaborados por distinguidos profesionales con acabada experiencia en el abordaje integral de la actual problemática ambiental, caracterizada por eventos climáticos extremos cada vez más frecuentes, una creciente demanda de los recursos de nuestro plantea, incremento de residuos, etc., a raíz del impacto ambiental de las diferentes actividades productivas.

Esta obra define conceptos y ofrece herramientas para el cuidado de la sostenibilidad del ambiente en el desempeño de las distintas profesiones y actividades, presentando importantes contribuciones en el orden jurídico, científico, forense y tecnológico.

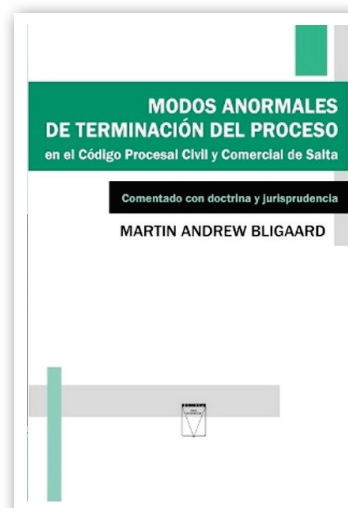
Publicada en coedición con AIDIS (Asociación de Ingeniería Sanitaria y Ciencias del Ambiente), Argentina.



MODOS ANORMALES DE TERMINACIÓN DEL PROCESO EN EL CPCC DE SALTA

MARTIN ANDREW BLIGAARD
76 p.
ISBN 9789506232436

La presente obra propone el estudio de los modos anormales en que un proceso judicial puede finalizar, es decir, supuestos procesalmente previstos en los cuales la sentencia que se dicte no será ya sobre el fondo de la cuestión, sino que, por una u otra razón de índole procesal, se pondrá fin al litigio como consecuencia de la previsión normativa establecida para cada caso particular. El autor, además, aporta comentarios, doctrina y jurisprudencia



EL ABORDAJE JUDICIAL INTEGRAL DE LA VIOLENCIA FAMILIAR

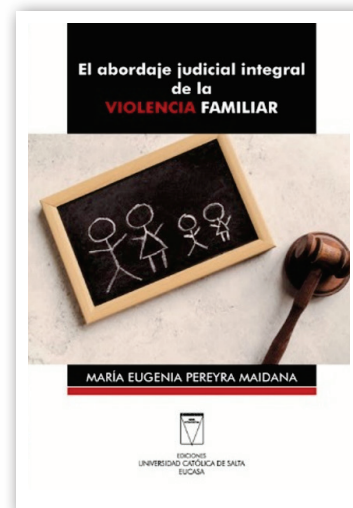
MARÍA EUGENIA PEREYRA MAIDANA

156 p.

ISBN 9789506231859

El libro es resultado de un trabajo de investigación que indaga y profundiza en las medidas tomadas en la provincia de Salta, Argentina, a partir de la declaración de la "Emergencia por Violencia de Género" (2014), hecho que llevó a modificar la estructura de los juzgados que atienden esta problemática mediante la creación de juzgados de violencia familiar y de género.

La autora aborda el concepto de juzgados integrales de violencia familiar desarrollados en el sistema judicial de Nueva York y otros Estados norteamericanos, y los compara con el que fue puesto en vigencia en la provincia de Salta a fin de brindar información útil a este sistema jurídico, ofreciendo maneras concretas de enfrentar cuestiones evidentemente complejas y que el sistema judicial lleva a niveles de mayor complejidad. Se ponen en análisis dos sistemas de naturaleza opuesta: una familia - un juez (abordaje integral); una familia - múltiples jueces (disgregación). A modo de conclusión se proponen recomendaciones para conformar un modelo de juzgado integral de violencia familiar para la provincia y la ciudad de Salta.



INTRODUCCIÓN AL SISTEMA DE SOLUCIÓN DE CONTROVERSIAS DE LA CONVENCIÓN DE LAS NACIONES UNIDAS

MARTÍN CABRERA MIRASSOU

126 p.

ISBN 9789506231965

El sistema de solución de controversias de la Convención de las Naciones Unidas sobre el Derecho del Mar de 1982 es una de las creaciones más novedosas y complejas de las últimas décadas en el ámbito interestatal de solución de controversias. Este sistema fue diseñado para destrabar las polémicas que surjan de la interpretación y aplicación del principal instrumento internacional sobre el derecho del mar existente, que es esencial para estabilizar y mantener los principios del régimen de los océanos.



FINANZAS DE LA EMPRESA TOMA DE DECISIONES Y SUBJETIVIDAD

JUAN LUCAS DAPENA FERNANDEZ

468 p.

ISBN 9789506232498

La obra presenta y desarrolla los aspectos clásicos de la gestión financiera, abordando las variables y fórmulas tradicionales utilizadas para proyectar y cuantificar un escenario determinado, como herramienta para el analista. En este planteo el autor introduce el estudio de una variable importante muchas veces dejada de lado o minimizada por el economista más tradicional: la persona y su comportamiento, el que se manifiesta como un factor complejo y casi siempre impredecible. La obra hace hincapié en la forma en que las personas toman decisiones financieras en un determinado contexto.



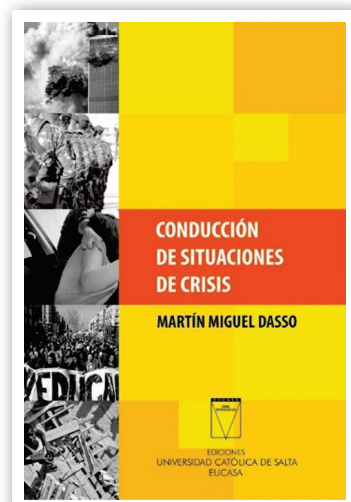
CONDUCCIÓN DE SITUACIONES DE CRISIS

MARTIN MIGUEL DASSO

133 p.

ISBN 9789506231170

El manejo de las situaciones de crisis que enfrentamos depende en gran medida de las acciones que desarrollaremos antes de que estas se configuren. La responsabilidad indelegable e intransferible de la preparación del equipo para enfrentar una crisis es de la máxima autoridad. Y esa preparación se inicia con una adecuada visión de la realidad que se vive. Los ejercicios de creación de escenarios supuestos, la discusión abierta en el equipo de dirección para dar solución a los obstáculos en cada escenario y la experiencia recolectada de crisis anteriores son la base de los manuales de normas y procedimientos para la conducción bajo circunstancias críticas. Cuantos más escenarios analicemos, más fácil será adaptar alguno al que se presenta y nos facilitará el proceso de toma de decisiones, antes que se presente la crisis.



MÉTODO CLÍNICO EN ANIMALES DE COMPAÑÍA

FERNANDO HUARTE

139 p.

ISBN 9789506232399

Este libro explica los fundamentos y los pasos del método clínico para llegar con seguridad y rigor metodológico al DIAGNÓSTICO, PRONÓSTICO y TRATAMIENTO de animales de compañía, en las exigentes condiciones de la clínica veterinaria actual.

La obra arroja luz a los dilemas y cuestionamientos que se presentan en la clínica: decisiones graves, responsabilidades pesadas, riesgos siempre posibles y que no deberían ser subestimados, para poder cumplir con el deber y sobre todo con la confianza que los propietarios depositan en el médico veterinario de sus animales de compañía.

Aporta un aspecto central de la acción médica que atañe al procedimiento, sus bases teóricas, su argumentación y su ética, que dan consistencia a la práctica médica.



INTERPRETACIÓN DE ANÁLISIS CLÍNICOS EN PERROS Y GATOS

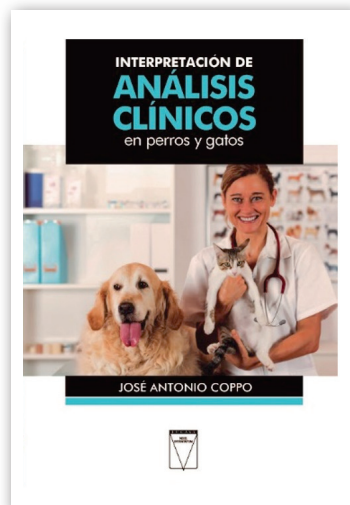
2º EDICIÓN

JOSÉ ANTONIO COPPO

370 p.

ISBN 9789506230524

Interpretación de análisis clínicos en perros y gatos ha sido concebida para que el especialista en pequeños animales tenga a mano una guía que le permita actualizar y ampliar su capacidad para interpretar los datos de laboratorio efectuados en perros y gatos, así como su habilidad para relacionarlos e integrarlos con la anamnesis, examen físico y otras pruebas complementarias. Arribar a un diagnóstico acertado y efectuar un tratamiento exitoso involucra, además de la satisfacción personal, la complacencia del propietario y el júbilo de haber logrado devolver la salud al animal que les fue confiado.



FISIOLOGÍA COMPARADA DEL MEDIO INTERNO

JOSÉ ANTONIO COPPO

ISBN 9789506231903

310 p.

Segunda edición corregida y aumentada del tema que indiscutiblemente constituye la clave para la comprensión de los mecanismos fisiológicos. Tras consignar los fundamentos químicos y físicos para una cabal interpretación de los fenómenos propios de la materia viva, el autor nos hace transitar gradualmente desde las fluctuantes condiciones del medio externo hacia el controlado ambiente del mar interior de seres humanos y animales. La comparación entre sistemas de regulación de organismos inferiores y superiores en la escala zoológica, abre un panorama esclarecedor sobre la adaptación filogenia y ayuda a interpretar las razones de la actual composición de los líquidos biológicos, así como sus variaciones fisiológicas.

Conocer la historia de los descubrimientos que condujeron a la actual concepción del Medio Interno, y remozar las bases fisicoquímicas que lo sustentan, posibilitarán que el lector se introduzca en el tema munido del apropiado bagaje de antecedentes.



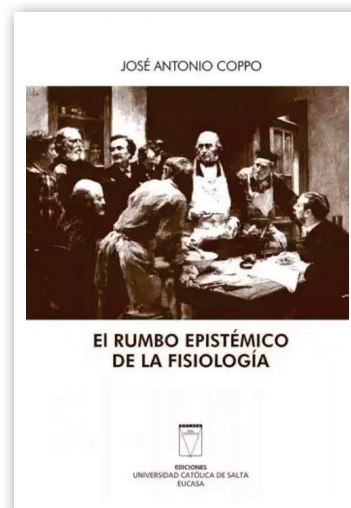
EL RUMBO EPISTEMOLÓGICO DE LA FISIOLOGÍA

JOSÉ ANTONIO COPPO

ISBN 9789506230807

378 p.

El autor acredita una extensa y reconocida labor en Fisiología, así como en el arte de escribir. En este caso nos sorprende con El rumbo epistémico de la fisiología, una obra que analiza los métodos científicos utilizados para develar cada función orgánica en distintas etapas de la historia. También nos permite avizorar el futuro, introduciéndonos en metodologías como la derivada de la teoría del caos, vinculándola al descubrimiento de nuevos conocimientos biológicos. Esta teoría constituye una herramienta que no puede dejar de excitar nuestra capacidad de elaboración, pues señala cómo se dilucidarán los fenómenos biológicos en el futuro inmediato, especialmente aquellos caracterizados por la abundancia de variables y su compleja naturaleza, lo cual requiere una formidable capacidad de integración (del prólogo, Dr. Héctor Fernando Gauna, profesor de Fisiología, Universidad Nacional de Río Cuarto, Córdoba, Argentina).

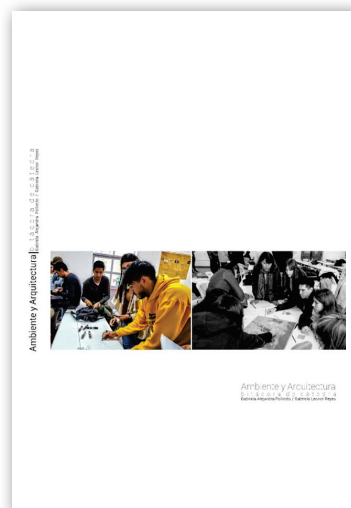


AMBIENTE Y ARQUITECTURA, BITÁCORA DE CÁTEDRA

GABRIELA REYES, GABRIELA POLLIOTTO
280 p.
ISBN 9789506231880

La bitácora pretende ser una guía para el desarrollo de proyectos ambientales, a partir de la aplicación de una estricta metodología de análisis y proyección ambiental desarrollada por el Foro Latinoamericano de Ciencias Ambientales. Recopila experiencias y resultados de una década de trabajo en la cátedra "Ambiente y Arquitectura" de la Universidad Católica de Salta, Argentina, desarrollando de manera dinámica, conceptos, observaciones, ideas, recomendaciones y también obstáculos que se pueden presentar durante el desarrollo de los procesos y proyectos de trabajo.

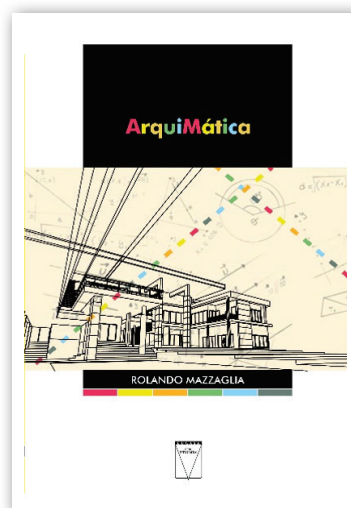
Este cambio de paradigma hacia el desarrollo sustentable implica una apertura en tres aspectos fundamentales del pensamiento y de la acción, para generar un cambio de actitud, de aptitud y de destrezas, los que serán promovidos en esta obra mediante la reflexión de los contenidos, los talleres propuestos, y la metodología propuesta como resolución de problemas y de proyectos.



ARQUIMÁTICA

ROLANDO MAZZAGLIA
452 p.
ISBN 9789506232207

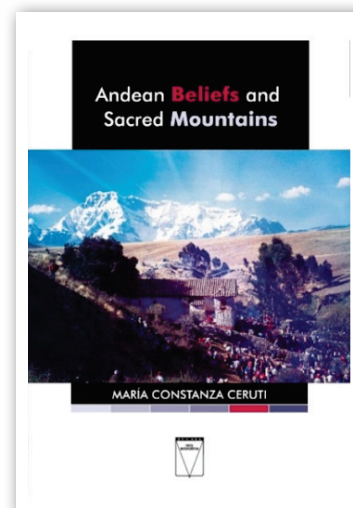
El autor define como Arquimática al conjunto de conocimientos matemáticos que pueden aplicarse durante los estudios de la carrera de Arquitectura y durante el ejercicio de esa profesión. La importancia fundamental de este libro radica en que se trata de la primera publicación que ahonda en esta particularidad del estudio de las matemáticas. El autor se detiene en el análisis de los conceptos matemáticos que sustentan las grandes obras de la arquitectura mundial: el irracional número de oro en el planteo arquitectónico del Partenón, o el cilindro elíptico en el diseño del Coliseo de Roma, o el número pi, o la estructura de teselados. Así, desfilan por las páginas de este libro, conceptos de geometría del espacio, geometría analítica, trigonometría, análisis matemático, entre otros temas, que convierten a este texto en lectura obligada para estudiantes y profesionales de la Arquitectura.



ANDEAN BELIEFS AND SACRED MOUNTAINS

Constanza Ceruti
170 p.
ISBN 9789506232467

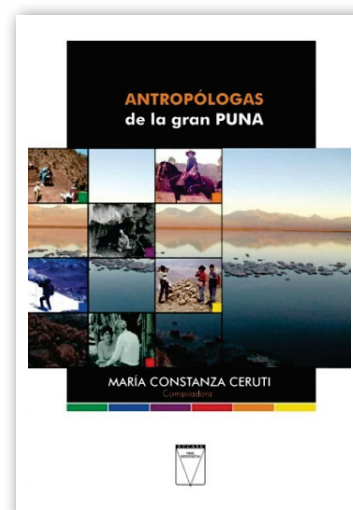
This book describes and studies traditional beliefs on sacred mountains shared by Andean communities in South America, based on ethnological, ethnographic and ethnohistorical analysis. Inferences and observations are rooted in the author's field experience as a twenty-five-year resident in the Andes, and her pioneering contributions as a high altitude female archaeologist, anthropologist and mountaineer.



ANTROPÓLOGAS DE LA GRAN PUNA

MARÍA CONSTANZA CERUTI (Compiladora)
ISBN 9789506232047
162 p.

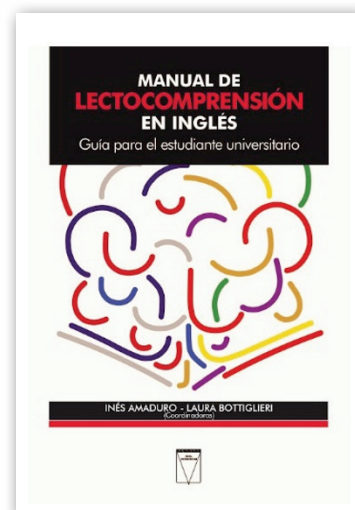
Relato en primera persona de las memorias de seis antropólogas que por más de un cuarto de siglo han sido pioneras en investigación de campo en rincones remotos de la Puna andina. Desde su experiencia profesional en campos tan diversos como la etnografía, la arqueología de alta montaña o el arte rupestre, las autoras reconocen, estudian y celebran la belleza del mundo andino. Construyendo puentes entre épocas y culturas, ponen en evidencia las dificultades que conlleva la práctica científica para mujeres que hicieron historia en la antropología argentina.



MANUAL DE LECTOCOMPREENSIÓN EN INGLÉS. GUÍA PARA EL ESTUDIANTE UNIVERSITARIO

LAURA BOTTIGLIERI, INÉS AMADURO
245 p.
ISBN 9789506232665

En un mundo globalizado y alineado detrás del inglés como lengua internacional de las comunicaciones tanto culturales como científicas, se requiere de los profesionales del siglo XXI una comprensión cabal y rigurosa de esta lengua. Este Manual, elaborado por docentes de amplia trayectoria en la enseñanza de la lectocomprensión en inglés, aspira a ser una guía eficaz para los estudiantes universitarios, tendiente al desarrollo de la competencia lectora en lengua extranjera. A partir de textos disciplinares variados, promueve la adquisición y el afianzamiento de conocimientos lingüísticos, textuales y discursivos, como así también el desarrollo de estrategias de lectura que permitan comprender diferentes tipos de textos en inglés, en particular, los académicos; de este modo, propicia además la adquisición de habilidades que favorezcan la apropiación de contenidos de especialidad.

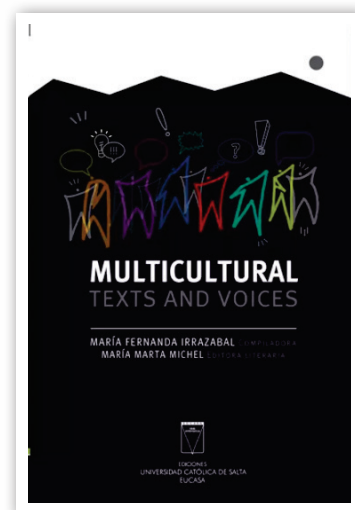


MULTICULTURAL. TEXTS AND VOICES

MARÍA FERNANZA IRRAZABAL
ISBN 9789506231552
129 p.

Los textos que se recogen en esta publicación, enfocados en la enseñanza de la lengua extranjera, buscan abrir el diálogo a diversas voces y miradas, prestando particular atención a las huellas históricas y simbólicas del fenómeno cultural y socio-histórico de las migraciones desde, hacia y en el interior de países anglófonos, así como a las representaciones del inmigrante como "otro".

Las autoras comparten la convicción de que la exploración de los procesos de construcción y representación de la identidad, la generación de conciencia intercultural, y el fortalecimiento del respeto por la diversidad cultural son bases esenciales para poder educar para la paz.



LA VIRTUALIZACIÓN DE LA UNIVERSIDAD EN AMÉRICA LATINA

CLAUDIO RAMA VITALE

ISBN 9789506231781

260 p.

Una obra fundamental para comprender hacia dónde van los caminos de la disrupción digital en el mundo universitario. Claudio Rama Vitale, uno de los mayores especialistas en los procesos de educación a distancia y virtual, ahonda en esta edición corregida y aumentada, en la temática de la nueva dinámica socio-económica centrada en la irrupción de lo digital, y examina el impacto de estos procesos en la educación superior en América Latina. La investigación devela los efectos que todo ello provoca en la transformación de los sistemas universitarios y, especialmente, en la tradicional educación a distancia, a la que define como la prehistoria de esta modalidad.

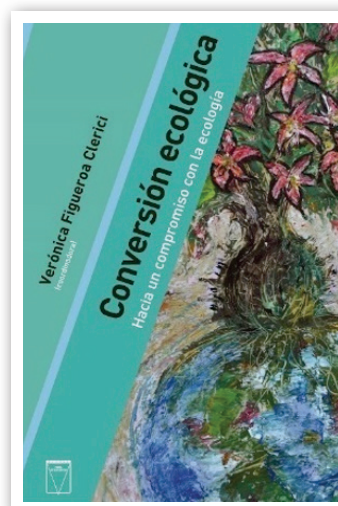
El autor también explora la nueva lógica económica que se impone con la educación virtual, en la aparición no solo de nuevas formas de acceso sino también de nuevos sectores estudiantiles y geográficos, así como en el desarrollo de una nueva pedagogía informática en el marco de un camino que cambia también las lógicas exclusivamente tradicionales de la universidad.



CONVERSIÓN ECOLÓGICA - HACIA UN COMPROMISO CON LA ECOLOGÍA

VERÓNICA FIGUEROA CLERICI (coordinadora)
ISBN 9789506232481
200 p.

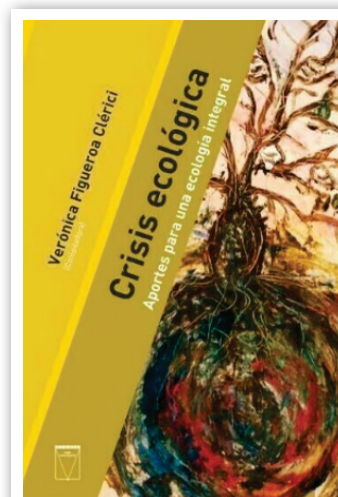
Este libro profundiza la línea de reflexión sobre el cuidado de la Casa Común —iniciada con nuestra publicación anterior Crisis ecológica. Aportes para una ecología integral (2020) — propuesta por el Papa Francisco en su interpeladora encíclica Laudato si.



CRISIS ECOLÓGICA APORTES PARA UNA ECOLOGÍA INTEGRAL

VERÓNICA FIGUEROA CLERICI (Compiladora)
ISBN 9789506232191
140 p.

La crisis ecológica actual demanda respuestas integrales, pues no hay un solo camino de solución. La Universidad Católica de Salta asume el desafío y busca profundizar el discernimiento de esta problemática y la creación de líneas de acción que promuevan el cuidado de la casa común. La encíclica Laudato Si' del papa Francisco ha significado impulso e inspiración para abrir el campo reflexivo de las especializaciones científicas y suscitar el diálogo interdisciplinar. La integración de saberes resulta central para entender en toda su complejidad los problemas que afrontamos, procurando una comprensión última del mundo y su sentido. Esta publicación recoge, por tanto, artículos de docentes e investigadores y aportes de alumnos de nuestra universidad, como también de investigadores externos, promoviendo así el intercambio de ideas en distintos ámbitos del saber.





EUCASA

EDICIONES UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SALTA



eucasa@ucasal.edu.ar

(0387) 4268607

 @libreriaucasal

 Editorial EUCASA

 Editorial EUCASA