

DEPARTAMENTO DE ALUMNOS
PLAN DE ESTUDIO POR CARRERA

LUGAR: 1 - SALTA - CASTAÑARES PRESENCIAL
SECTOR: 20 - ESCUELA UNIVERSITARIA DE MÚSICA
CARRERA: 139 - LICENCIATURA EN ARTES MUSICALES
MODO: PRESENCIAL
PLAN: 2005 RM 848/05

CÓDIGO Y NOMBRE DE MATERIA			CRÉD.	RÉGIMEN	COMISIONES	
1	PRIMER AÑO					
10	0530	HISTORIA DE LA MÚSICA I	3	Anual	1	Tarde
05	0000	FILOSOFÍA	2	Anual	1	Tarde
91	0010	CONTRAPUNTO Y ARMONÍA I	4	Anual	1	Tarde
91	0100	PRÁCTICA DE CONJUNTO I (CORAL)	3	Anual	1	Tarde
91	0039	INSTRUMENTO PRINCIPAL I / CANTO I (OBOE)	4	Anual	1	Tarde
91	0041	INSTRUMENTO PRINCIPAL I / CANTO I (GUITARRA)	4	Anual	1	Tarde
91	0042	INSTRUMENTO PRINCIPAL I / CANTO I (PIANO)	4	Anual	1	Tarde
91	0043	INSTRUMENTO PRINCIPAL I / CANTO I (VIOLÍN)	4	Anual	1	Tarde
91	0044	INSTRUMENTO PRINCIPAL I / CANTO I (VIOLONCELLO)	4	Anual	1	Tarde
91	0045	INSTRUMENTO PRINCIPAL I / CANTO I (ANÁLISIS MUSICAL)	4	Anual	1	Tarde
91	0046	INSTRUMENTO PRINCIPAL I / CANTO I (FLAUTA DULCE)	4	Anual	1	Tarde
91	0047	INSTRUMENTO PRINCIPAL I / CANTO I (CLARINETE)	4	Anual	1	Tarde
91	0048	INSTRUMENTO PRINCIPAL I / CANTO I (CANTO)	4	Anual	1	Tarde
91	0049	INSTRUMENTO PRINCIPAL I / CANTO I (FLAUTA TRAVERSA)	4	Anual	1	Tarde
91	0070	INSTRUMENTO DE TECLADO COMPLEMENTARIO I (PIANO U ÓRGANO)	2	Anual	1	Tarde

DEPARTAMENTO DE ALUMNOS
PLAN DE ESTUDIO POR CARRERA

LUGAR: 1 - SALTA - CASTAÑARES PRESENCIAL
SECTOR: 20 - ESCUELA UNIVERSITARIA DE MÚSICA
CARRERA: 139 - LICENCIATURA EN ARTES MUSICALES
MODO: PRESENCIAL
PLAN: 2005 RM 848/05

CÓDIGO Y NOMBRE DE MATERIA			CRÉD.	RÉGIMEN	COMISIONES	
2 SEGUNDO AÑO						
00	0050	TEOLOGÍA	2	Anual	1	Tarde
10	0540	HISTORIA DE LA MÚSICA II	3	Anual	1	Tarde
91	0110	PRÁCTICA DE CONJUNTO II (CORAL)	3	Anual	1	Tarde
91	0130	ACÚSTICA MUSICAL Y ORGANOLOGÍA GENERAL	2	Anual	1	Tarde
91	0020	CONTRAPUNTO Y ARMONÍA II	4	Anual	1	Tarde
91	0350	INSTRUMENTO PRINCIPAL II / CANTO II (FLAUTA TRAVERSA)	3	Anual	1	Tarde
91	0390	INSTRUMENTO PRINCIPAL II / CANTO II (OBOE)	3	Anual	1	Tarde
91	0051	INSTRUMENTO PRINCIPAL II / CANTO II (GUITARRA)	3	Anual	1	Tarde
91	0052	INSTRUMENTO PRINCIPAL II / CANTO II (PIANO)	3	Anual	1	Tarde
91	0053	INSTRUMENTO PRINCIPAL II / CANTO II (VIOLÍN)	3	Anual	1	Tarde
91	0054	INSTRUMENTO PRINCIPAL II / CANTO II (VIOLONCELLO)	3	Anual	1	Tarde
91	0055	INSTRUMENTO PRINCIPAL II / CANTO II (INTRODUCCION A LA INSTRUMENTACION Y COMPOSICION)	3	Anual	1	Tarde
91	0056	INSTRUMENTO PRINCIPAL II / CANTO II (TÉCNICA DE DIRECCIÓN Y REPERTORIO)	3	Anual	1	Tarde
91	0057	INSTRUMENTO PRINCIPAL II / CANTO II (FLAUTA DULCE)	3	Anual	1	Tarde
91	0058	INSTRUMENTO PRINCIPAL II / CANTO II (CLARINETE)	3	Anual	1	Tarde
91	0059	INSTRUMENTO PRINCIPAL II / CANTO II (CANTO)	3	Anual	1	Tarde
91	0080	INSTRUMENTO DE TECLADO COMPLEMENTARIO II (PIANO)	2	Anual	1	Tarde

DEPARTAMENTO DE ALUMNOS
PLAN DE ESTUDIO POR CARRERA

LUGAR: 1 - SALTA - CASTAÑARES PRESENCIAL
SECTOR: 20 - ESCUELA UNIVERSITARIA DE MÚSICA
CARRERA: 139 - LICENCIATURA EN ARTES MUSICALES
MODO: PRESENCIAL
PLAN: 2005 RM 848/05

CÓDIGO Y NOMBRE DE MATERIA			CRÉD.	RÉGIMEN	COMISIONES	
3	TERCER AÑO					
10	0580	HISTORIA DE LA MÚSICA III	3	Anual	1	Tarde
91	0120	PRÁCTICA DE CONJUNTO III (INSTRUMENTAL)	3	Anual	1	Tarde
91	0140	FORMAS Y GÉNEROS MUSICALES I	2	Anual	1	Tarde
91	0030	CONTRAPUNTO Y ARMONÍA III	4	Anual	1	Tarde
91	0360	INSTRUMENTO PRINCIPAL III / CANTO III (FLAUTA TRAVERSA)	4	Anual	1	Tarde
91	0400	INSTRUMENTO PRINCIPAL III / CANTO III (OBOE)	4	Anual	1	Tarde
91	0061	INSTRUMENTO PRINCIPAL III / CANTO III (GUITARRA)	4	Anual	1	Tarde
91	0062	INSTRUMENTO PRINCIPAL III / CANTO III (PIANO)	4	Anual	1	Tarde
91	0063	INSTRUMENTO PRINCIPAL III / CANTO III (VIOLÍN)	4	Anual	1	Tarde
91	0064	INSTRUMENTO PRINCIPAL III / CANTO III (VIOLONCELLO)	4	Anual	1	Tarde
91	0065	INSTRUMENTO PRINCIPAL III / CANTO III (INTRODUCCION A LA INSTRUMENTACION Y COMPOSICION)	4	Anual	1	Tarde
91	0066	INSTRUMENTO PRINCIPAL III / CANTO III (TECNICA DE DIRECCION Y REPERTORIO)	4	Anual	1	Tarde
91	0067	INSTRUMENTO PRINCIPAL III / CANTO III (FLAUTA DULCE)	4	Anual	1	Tarde
91	0068	INSTRUMENTO PRINCIPAL III / CANTO III (CLARINETE)	4	Anual	1	Tarde
91	0069	INSTRUMENTO PRINCIPAL III / CANTO III (CANTO)	4	Anual	1	Tarde
91	0090	INSTRUMENTO DE TECLADO COMPLEMENTARIO III (PIANO U ÓRGANO)	2	Anual	1	Tarde
00	0100	DOCTRINA SOCIAL DE LA IGLESIA	2	1 Sem	1	Tarde
05	0250	ÉTICA PROFESIONAL	2	2 Sem	1	Tarde
91	0150	DIRECCIÓN I: INTRODUCCIÓN A LA DIRECCIÓN CORAL	2	2 Sem	1	Tarde

DEPARTAMENTO DE ALUMNOS
PLAN DE ESTUDIO POR CARRERA

LUGAR: 1 - SALTA - CASTAÑARES PRESENCIAL
SECTOR: 20 - ESCUELA UNIVERSITARIA DE MÚSICA
CARRERA: 139 - LICENCIATURA EN ARTES MUSICALES
MODO: PRESENCIAL
PLAN: 2005 RM 848/05

CÓDIGO Y NOMBRE DE MATERIA			CRÉD.	RÉGIMEN	COMISIONES	
4 CUARTO AÑO						
91	0160	DIRECCIÓN II: CORAL Y ORQUESTAL	4	Anual	1	Tarde
91	0180	FORMAS Y GÉNEROS MUSICALES II	2	Anual	1	Tarde
91	0190	CONTRAPUNTO Y ARMONÍA IV: ESTUDIO DE LA FUGA	3	Anual	1	Tarde
91	0210	INSTRUMENTACIÓN Y ORQUESTACIÓN I	2	Anual	1	Tarde
91	0241	INSTRUMENTO PRINCIPAL IV / CANTO IV (GUITARRA)	4	Anual	1	Tarde
91	0242	INSTRUMENTO PRINCIPAL IV / CANTO IV (PIANO)	4	Anual	1	Tarde
91	0243	INSTRUMENTO PRINCIPAL IV / CANTO IV (VIOLÍN)	4	Anual	1	Tarde
91	0244	INSTRUMENTO PRINCIPAL IV / CANTO IV (VIOLONCELLO)	4	Anual	1	Tarde
91	0245	INSTRUMENTO PRINCIPAL IV / CANTO IV (FLAUTA DULCE)	4	Anual	1	Tarde
91	0246	INSTRUMENTO PRINCIPAL IV / CANTO IV (CLARINETE)	4	Anual	1	Tarde
91	0247	INSTRUMENTO PRINCIPAL IV / CANTO IV (CANTO)	4	Anual	1	Tarde
91	0280	COMPOSICIÓN I	2	Anual	1	Tarde
91	0370	INSTRUMENTO PRINCIPAL IV / CANTO IV (FLAUTA TRAVERSA)	4	Anual	1	Tarde
91	0410	INSTRUMENTO PRINCIPAL IV / CANTO IV (OBOE)	4	Anual	1	Tarde
10	0040	HISTORIA DE LA MÚSICA SACRA	3	1 Sem	1	Tarde
05	0240	FILOSOFÍA DEL ARTE	2	1 Sem	1	Tarde
91	0300	BAJO CIFRADO Y CONTINUO	2	1 Sem	1	Tarde
10	0190	HISTORIA DE LA MÚSICA IV: SUDAMERICANA Y ARGENTINA	3	2 Sem	1	Tarde
90	0060	ESTÉTICA MUSICAL	2	2 Sem	1	Tarde
91	0230	CANTO GREGORIANO I	2	2 Sem	1	Tarde
91	0260	CANTO GREGORIANO II	2	2 Sem	1	Tarde

DEPARTAMENTO DE ALUMNOS
PLAN DE ESTUDIO POR CARRERA

LUGAR: 1 - SALTA - CASTAÑARES PRESENCIAL
SECTOR: 20 - ESCUELA UNIVERSITARIA DE MÚSICA
CARRERA: 139 - LICENCIATURA EN ARTES MUSICALES
MODO: PRESENCIAL
PLAN: 2005 RM 848/05

CÓDIGO Y NOMBRE DE MATERIA			CRÉD.	RÉGIMEN	COMISIONES	
5 QUINTO AÑO						
91	0170	DIRECCIÓN III: CORAL Y ORQUESTAL	4	Anual	1	Tarde
91	0200	CONTRAPUNTO Y ARMONÍA V	4	Anual	1	Tarde
91	0220	INSTRUMENTACIÓN Y ORQUESTACIÓN II	2	Anual	1	Tarde
91	0251	INSTRUMENTO PRINCIPAL V / CANTO V (GUITARRA)	4	Anual	1	Tarde
91	0252	INSTRUMENTO PRINCIPAL V / CANTO V (PIANO)	4	Anual	1	Tarde
91	0253	INSTRUMENTO PRINCIPAL V / CANTO V (VIOLÍN)	4	Anual	1	Tarde
91	0254	INSTRUMENTO PRINCIPAL V / CANTO V (VIOLONCELLO)	4	Anual	1	Tarde
91	0255	INSTRUMENTO PRINCIPAL V / CANTO V (FLAUTA DULCE)	4	Anual	1	Tarde
91	0256	INSTRUMENTO PRINCIPAL V / CANTO V (CLARINETE)	4	Anual	1	Tarde
91	0257	INSTRUMENTO PRINCIPAL V / CANTO V (CANTO)	4	Anual	1	Tarde
91	0290	COMPOSICIÓN II	4	Anual	1	Tarde
91	0380	INSTRUMENTO PRINCIPAL V / CANTO V (FLAUTA TRAVERSA)	4	Anual	1	Tarde
91	0420	INSTRUMENTO PRINCIPAL V / CANTO V (OBOE)	4	Anual	1	Tarde
09	0100	METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN	3	1 Sem	1	Tarde
91	0270	RECITAL DE CÁMARA O CON CORO Y/U ORQUESTA	2	1 Sem	1	Tarde
91	0310	TRANSCRIPCIÓN Y REDUCCIÓN DE PARTITURAS	2	1 Sem	1	Tarde
09	1510	SEMINARIO (TESIS)	5	2 Sem	1	Tarde